Ma première année c’est important (synthèse)

## Réalisation 2022

**Commanditaire :** CPTS (Communauté professionnelle territoriale de santé) du Trégor et le CIAS (Centre intercommunale d’action sociale) de Lannion Trégor Communauté.

**Réalisé par :** Idéographik Bretagne – www.ideographik.org

## Commande :

Réalisation d’une frise décrivant l’évolution de l’enfant de 0 à 1 ans et particulièrement sur le point de vue psychomoteur.

Déclinaison en format dépliant.

## La problématique :

* Comment donner confiance aux jeunes parents ?
* Comment faire comprendre l’importance de la stimulation psychomoteur la première année de vie de l’enfant ?
* Comment être dans un discours partagé entre tous les professionnels du territoire ?

## La démarche :

### 1 Constitution d’une équipe multiple :

* professionnels de la CPTS et du CIAS
* personnes ayant des difficultés de compréhension et de lecture et de repérage de l’information
* graphiste sensible au question d’accessibilité et de non stigmatisation

### 2 Atelier d’appropriation des œuvres :

Temps de travail avec les professionnels et les personnes concernées, écoute active au besoin, frein et attente de chacun.

## Les points d’attention

### 3 Créer des repères

* trouver le moyen de créer des repères visuels entre les différentes informations (symbole, couleur, mise en forme…)
* créer une hiérarchie de l’information pour ne pas avoir un document trop chargé, tout en mettant en avant toutes les informations.
* Créer une dynamique pour guider l’œil tout en le laissant libre d’aller où il souhaite
* Formaliser les conseils de manière dynamique, rassurante mais pas culpabilisante
* Formaliser pour donner confiance et inviter les parents à être acteur du développement psychomoteur de l’enfant
* utiliser une typographie, une grandeur de lettre
et une justification du texte agréables à lire
* favoriser la compréhension par un découpage du texte structurant une idée par ligne
* développer des illustrations d’enfants présentant des différences de morphologies, de couleur de peau, de chevelure… pour ne pas stigmatiser sur un modèle type d’enfant.

### 4 Créer des aides à la compréhension :

* appuyer le propos à l’aide d’illustrations
* clarifier le message et utiliser des mots les plus universels possible
* découper les informations en deux catégories : ce que l’enfant a acquis et ce dont il a besoin. La seconde série d’information est formulé à l’aide de verbe d’action et concerne directement les parents.

### 5 Tester, confronter, ajuster

La frise est déclinée en format dépliant, insérée dans le carnet de naissance des enfants. Une zone de note tout du long de la frise permet la prise de note des parents. Cette frise peut être un support d’échange commun entre les parents et les différents professionnels de la petite enfance.

## Conclusion

Accompagner le visiteur sans interpréter pour lui ce qu’il doit penser.

Lui permettre de trouver ses clés de compréhension selon sa sensibilité, ses intelligences…Utiliser le graphisme pour rendre curieux, donner envie, soutenir le propos texte, aider la navigation intuitive dans le document…