
SYNTHÈSE

CONTEXTE : 2015-2017 test auprès de plus de 200 personnes reconnaissance lors du colloque Tactile Reading à Stockholm (cf annexe - <https://youtu.be/nWCE-kPcVqQ>)

LES OBJECTIFS DE LA MALLETTE

Objectifs général de la mallette : Redonner le goût à l'apprentissage

Objectifs spécifiques :

- 1/ Favoriser l'apprentissage chez des adolescents, adultes ayant des difficultés de lecture et de compréhension, des troubles sensoriels et cognitifs.
- 2/ Outiller largement les professionnels, d'un support offrant de nombreuses possibilités d'adaptation quelque soit le niveau du groupe.

Objectifs de l'évaluation :

Valider la pertinence, identifier le scénario d'usage et le public bénéficiaire et prescripteur.

Objectifs à terme : diffuser le plus largement possible, poursuivre le développement.

L'ÉVALUATION

Dates d'évaluation : du 16 mars 2018 au 30 mars 2018

Lieu : classe spécialisées (classe ULIS, SEGPA, Institut d'Education Sensorielle)

Publics : Des jeunes de 13 à 16 ans ayant des difficultés d'apprentissage. Des jeunes présentant différents types de troubles : de l'attention, du langage, autistiques, troubles du comportement, auditifs....

Soit 28 élèves et 15 enseignants/encadrants impliqués dans l'évaluation

Les critères :

- Critères concernant l'effet des exercices sur les capacités des participants :
 - 1/ La concentration
 - 2/ L'autonomie - la recherche de stratégie par soi-même
 - 3/ La mémorisation (quel type de mémoire) ?
 - 4/ La satisfaction et le positionnement dans le groupe
 - 5/ L'appréhension et la compréhension de la consigne
 - 6/ La capacité à s'auto-évaluer
- Critères concernant la mallette
 - 7/ La fonctionnalité de la mallette
 - 8/ L'intérêt de la méthode est-il facilement compréhensible par les enseignants et par les élèves ?

98 % des élèves rentre dans l'activité et restent jusqu'à 1h15 concentrés.

CONCLUSION 1 _____

Ce test nous a confirmé l'intérêt de cet outil qui réside dans sa capacité à :

- introduire des notions scolaires de base,
 - proposer des mises en situation
 - placer l'élève dans une situation connue et non angoissante. La consigne et les supports sont toujours construits de la même manière. La répétition amène confort et sécurité.
 - représenter une base de travail pour différents exercices.
 - être décliné facilement par les enseignants selon les groupes.
-

CONCLUSION 2 _____

Ce test nous a confirmé le potentiel de l'outil pour :

- briser les freins liés à la lecture, l'écriture et l'univers du livre,
 - positionner les élèves dans un univers rassurant propice à l'apprentissage,
 - proposer un support efficace pour mettre à l'aise les élèves en difficultés,
 - manipuler les notions de chronologie, construction d'une histoire, manipulation du style narratif,
 - proposer un outil facilement adaptable en fonction des groupes.
-

VERBATIM :

« Je les ai croisés dans le couloir, ils avaient emmené avec eux les origamis et ils étaient très fiers de me montrer leurs réalisations » Responsable 3^e Segpa

90 % des élèves disent être satisfaits et contents de l'activité

VERBATIM :

« C'est un excellent outil pour travailler sur la gauche la droite, les arrières et premiers plans, le repérage dans l'espace, ... » ergothérapeute du Centre Jacques Cartier.

AUJOURD'HUI _____

- **Choix du nom et du design**
 - **Choix d'un éditeur**
 - **Préciser le scénario d'usage et les offres associés**
 - **Faire un nouveau test dans des classes de 30 élèves**
 - **Diffuser largement**
-