OSA

L’origami au service des apprentissages

Une mallette pédagogique, pour toutes les personnes rencontrant des difficultés d’apprentissage,

et un outil adapté et facilement adaptable aux besoins des enseignants.

## OSA en bref c’est :

• Une mallette pédagogique.

• Un contexte propice à l’apprentissage des notions scolaires fondamentales.

• Une activité manuelle développant l’autonomie,

la confiance en soi et la concentration.

• Un outil s’adaptant parfaitement aux pratiques des éducateurs.

## OSA est conçue pour :

• les jeunes, collégiens, adultes.

• les personnes ayant des troubles de la concentration, mémorisation, langage, compréhension des consignes, …

• les enseignants, animateurs, éducateurs, ergothérapeutes…

## Le principe de base :

1 - ‘manipuler’ chaque étape de pliage d’un origami

Chaque manuel ou affiche correspond à un origami (couronne, poisson, bateau).

Les manuels sont dénués de toutes informations textuelles et didactiques.

On retrouve une étape de pliage par page.

Chaque étape est manipulable. La personne doit observer, manipuler, pour comprendre par elle-même le mécanisme de pliage. Elle développe sa propre stratégie de pliage.

2 - ‘se rappeler’ et faire travailler sa mémoire à court, moyen et long terme

3 - ‘comprendre’ et intégrer la réalisation complète et autonome d’une tâche (ici l’origami)

4 - ‘utiliser’ pour apprendre

## OSA contient :

* 2 manuels ‘couronne’,
* 2 manuels ‘bateau’,
* 1 affiche ‘poisson’ (niveau 1),
* 1 affiche ‘poisson’ (niveau 2),
* 1 carnet pédagogique complet (des fiches activités selon vos objectifs, les savoirs, savoir-faire, savoir-être ; des fiches outils faciles à photocopier et à ajuster en fonction des compétences des élèves ; 4 séances types),
* des graphismes conçus pour être imprimés en thermogonflé pour les personnes aveugles,
* 2 vidéos tutorielles d’une histoire de personnages en papier qui se plient et se déplient et un tutoriel pour apprendre les pliages.
* 1 stock de papier identiques à ceux utilisés dans les manuels, plaçant l’apprenant dans des conditions identiques aux manuels.

Pensé pour des groupes de 4 à 25 élèves, de niveau équivalent ou non.

## OSA c’est aussi :

• 4 ans de travail

• + de 200 testeurs avec ou sans déficiences sensorielles et cognitives.

• une évaluation en immersion dans les classes spécialisées, en collège

et de nombreuses collaborations.

• une fabrication et édition 100% bretonne

• PRIX PUBLIC : 139 euros (hors frais d’envoi)

Retrouvez toutes les informations sur [www.ideographik.org](http://www.ideographik.org/)

Soutenez le projet d’edition sur [kengo/apprendre avec l’origami](https://kengo.bzh/projet/1545/apprendre-avec-lorigami)

## IDÉOGRAPHIK BRETAGNE c’est :

• une association et maison d’édition.

• l’accès à l’information et le savoir par tous.

• 2 salariées, une graphiste.conceptrice et une animatrice.éditrice,   
de super bénévoles et des partenaires précieux.

• la volonté de participer à la construction d’une société où le vivre ensemble et l’autonomie de chacun ne serait plus à défendre.

• une localisation sur la zone rurale et dynamique du Trégor !

Idéographik Bretagne

5 rue de l’Argoat

22310 Trémel

tél. 02 96 47 22 05

N° SIRET 834 985 400 000 11

Police de caractère : luciole

Ces fontes sont distribuÃ©es gratuitement sous Licence publique Creative Commons Attribution 4.0 International :

https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.fr

Luciole Â© Laurent Bourcellier & Jonathan Perez